



بسمه تعالی

جمهوری اسلامی ایران

اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران

اداره آموزش و پرورش منطقه ۳ تهران

محل مهر و امضاء مدیر

سؤال

ش صندلی (شماره داوطلب) :	نام واحد آموزشی : دبیرستان غیردولتی دخترانه شمیم عرفان	ساعت امتحان: ۸/۳۰ صبح
نام و نام خانوادگی :	نام پدر :	وقت امتحان : ۶۰ دقیقه
سؤال امتحان درس : نگارش ۱	دبیر : خانم اورنگیان	تاریخ امتحان: ۹۵/۱۰/۲۲
	پایه : دهم (عمومی)	
	نوبت امتحانی : نیمسال اول ۹۶ - ۹۵	

بارم	سوالات
۰/۵	<p>الف - باز شناسی (۲ نمره)</p> <p>۱- در عبارات زیر از کدام نوع شگردهای پرورش موضوع استفاده شده است؟ (بارش فکری، اگر نویسی، گزین گفته ها)</p> <p>الف- چرا گاهی به در می گوئیم تا دیوار بشنود؟</p> <p>ب- اگر دیوار بدبینی را فروبریزیم می توانیم به اعماق وجودمان سفر کنیم و به دیگران مهر بورزیم.</p>
۰/۵	<p>۲- کدام یک از نوشته های زیر عینی و کدام یک ذهنی است؟</p> <p>الف- تلفن همراه می تواند مانند مواد مخدر اعتیاد آور باشد و شخص نمی تواند به راحتی از آن رهایی یابد.</p> <p>ب- با اینکه کاربران تلفن همراه بسیار زیادند، اما اکثر افراد طرز استفاده صحیح از آن را نمی دانند.</p> <p>۳- گزارش زیر را بخوانید و متناسب با آن چهار پرسش سازماندهی شده و منطقی بنویسید.</p> <p>موزه آذربایجان یکی از مهم ترین موزه های ایران است که در شهر تبریز و در جوار مسجد کبود قرار دارد. این موزه دومین موزه باستان شناسی پس از موزه ملی ایران است. آثار تاریخی و هنری متعلق به دوران پیش از اسلام و دوران اسلامی در اینجا به نمایش گذاشته شده است.</p> <p>وقتی از در وارد می شوی به آستانه موزه می رسی که سمت راست آن باجه بلیت فروشی است. در همین محوطه، حوضچه بسیار شکیل و زیبایی جلب توجه می کند که از مرمر یکپارچه ساخته شده است و قدمت نسبتاً زیادی دارد.</p> <p>در چهار دیوار تالار، سی و شش تابلو نصب شده است که به رجال سیاست و مجاهدین معروف انقلاب مشروطیت مربوطند.</p> <p>پرسش های سازمان یافته</p> <p>۱- _____</p> <p>۲- _____</p> <p>۳- _____</p> <p>۴- _____</p>
	نمره ورقه به عدد : به حروف :
	نمره تجدید نظر و امضاء: به حروف :
	نام و نام خانوادگی دبیر : تاریخ و امضاء:
	نام و نام خانوادگی دبیر : تاریخ و امضاء:

۱۰	<p>ب_ آفرینش (۱۰ نمره) (۸ نمره تولید متن ، ۱ نمره هنجارهای نگارشی و ۱ نمره املاي درست واژگان.)</p> <p>با یکی از موضوع های زیر (در برگه ی خط دار تحویلی از مراقب) با بهره گیری از شیوه های نگارشی انشایی بنویسید.</p> <p>برف زمستان آبینه زندگی</p>								
۲	<p>پ_ سازه های نوشتار</p> <p>۱- یکی از مثل های زیر را به دلخواه گسترش داده و باز نویسی کنید.</p> <p>الف_ جوجه ها رو آخر پاییز می شمارند. ب_ هر کی خربزه می خوره پا لرزش می شینه.</p>								
۲	<p>۲_ حکایت زیر را بخوانید و به زبان ساده باز نویسی کنید.</p> <p>دو برادر یکی خدمت سلطان کردی و دیگری به زور بازو نان خوردی. باری ،توانگر گفت درویش را:چرا خدمت نکنی تا از مشقت کار کردن برهی؟ گفت : تو چرا کار نکنی تا از مذلت خدمت رهایی یابی.که خردمندان گفته اند : نان خود خوردن و نشستن به که کمر زرین بستن و به خدمت ایستادن.</p>								
۲	<p>۳_ شعر زیر را بخوانید و درک و دریافت خود را بنویسید .</p> <table border="0"> <tr> <td>گلی خوشبوی در حمام روزی</td> <td>رسید از دست محبوبی به دستم</td> </tr> <tr> <td>بدو گفتم که مشکی یا عبیری</td> <td>که از بوی دلاویز تو مستم</td> </tr> <tr> <td>بگفتا من گلی ناچیز بودم</td> <td>ولیکن مدتی با گل نشستم</td> </tr> <tr> <td>کمال هم نشین در من اثر کرد</td> <td>وگرنه من همان خاکم که هستم</td> </tr> </table>	گلی خوشبوی در حمام روزی	رسید از دست محبوبی به دستم	بدو گفتم که مشکی یا عبیری	که از بوی دلاویز تو مستم	بگفتا من گلی ناچیز بودم	ولیکن مدتی با گل نشستم	کمال هم نشین در من اثر کرد	وگرنه من همان خاکم که هستم
گلی خوشبوی در حمام روزی	رسید از دست محبوبی به دستم								
بدو گفتم که مشکی یا عبیری	که از بوی دلاویز تو مستم								
بگفتا من گلی ناچیز بودم	ولیکن مدتی با گل نشستم								
کمال هم نشین در من اثر کرد	وگرنه من همان خاکم که هستم								

سوالات

بارم

۲

ث_ کالبد شناسی متن (۲ نمره)

متن زیر را بخوانید و بر اساس سنجه های درس بررسی و تحلیل کنید. (عینی و ذهنی بودن، رعایت علایم نگارشی و اصول بند نویسی و انتخاب درست واژگان)

آه چه شب ها! ای پنجره گرد اتاق من، ای دریچه بسته، چه شب ها که به سویت نگریستم در حالی که با خود می گفتم: اینک هنگامی که رنگ این چشم به سپیدی بگراید سپیده خواهد دمید؛ و این رنجوری و ملال را از خود خواهم راند و سپیده دریا را خواهد شست و ما در سرزمینی ناشناخته پهلو خواهیم گرفت. سپیده دمید بی آنکه دریا از آمدنش رنگ آرامش به خود گرفته باشد.

۲۰

جمع نمرات

موفق باشید

